

2005（平成17）年度 「創造的・協同的な学びの実践」

はじめに

・・・学校長 谷口 義昭

【1章】総論

創造的・協同的な学びの実践

【2章】各教科等の実践

1. 国語科 コミュニケーション能力を育てる指導と教師の力量形成
－学びと育ち合いの文化の創造をめざして－ ・・・植西 浩一
2. 社会科 社会科における創造的・協同的な学び
－創造的・協同的な学びを導く授業構成－ ・・・佐古田康義
3. 数学科 【第1部】数学科における創造的・協同的な学びの実践
－数学との対話をどのようにひらいていくのか－ ・・・竹村 景生
【第2部】「共に学ぶ」授業をめざして ・・・植村 啓介
4. 理科 理科における、創造的・協同的な学び
－協同の中で学びをつくる営みをとおして－ ・・・今辻美恵子
5. 音楽科 ワールドミュージックとしての韓流音楽の指導
－「音ランゲージ」を考える－ ・・・川合 利幸
6. 保健体育科 コミュニケーションスキルアップで、全員が楽しめる球技指導
－「動けない・続かない・楽しめない」から「ボールと気持ち
のつながるバレーボールへ」－ ・・・有馬 一彦
7. 技術科 ものづくりによる創造的・協同的な学びの追求 ・・・山尾 文夫
8. 家庭科 家庭科における協同的な学び
－ジェンダーについて考える－ ・・・中嶋 たや
9. 英語科 コミュニケーション活動を生かした授業づくり
－創造的・協同的な学びの実践－ ・・・松田 孝史・奥原 牧・上坊 幸子

【3章】障害児学級の実践

障害児教育 障害児学級における協同的な学びとは

－国語科の指導をとおして－

・・・河原 滋・堤 由香里・大谷 佳子・福嶋 祥暁

おわりに

・・・副校長 本井健一郎